

Veckobrev v. 47

Kalender

Terminskalender:

- Datumen för höstens APT när förskolan stänger 16.00 är den **9/12**
- Den **23/12** och **27/12** har förskolan stängt på grund av planeringsdagar.
- Den **11/12** har vi julavslutning kl. 14.00 i Lötenkyrkan

Viktig information

Praoelever

De kommande veckorna kommer en del elever från olika skolor att praktisera här. Flera av dem är gamla elever här ifrån!

Att tänka på när era barn är sjuka

För att kunna minimera smittspridning och ha så bra koll som möjligt ber vi er att alltid skriva eller säga vilken typ av sjukdom ert barn lider av när ni kontaktar förskolan. Det är till exempel viktigt att veta om det är flera barn som är magsjuka samtidigt osv. Tack!

Veckan som gått

Leksaksdagen

I torsdags var det äntligen dags för barnens favoritdag som de längtar efter hela året, leksaksdagen. På samlingen fick alla barnen berätta, om man ville, vilken leksak de tagit med, varför de tog med just den leksaken och om de hade några andra favoritleksaker hemma.

Nästan alla barn ville berätta om sin leksak och varför de tagit med just den till förskolan. Även pedagogerna hade med sig leksaker som de berättade om för barnen. Syftet med leksaksdagen är

bland annat, förutom att leka med leksakerna tillsammans, att få träna på att berätta inför grupp och ännu svårare, att hålla



fokus på någon annan när det inte är ens egen tur. En rolig anekdot som hände i den gula gruppens samling var att ett barns robotleksaker kunde göra armhävningar vilket inspirerade gruppen till ett spontant träningspass! Efter alla samlingar så ville såklart barnen leka med deras egna och varandras leksaker så det gjorde vi tills det var dags för lunch. Bästa dagen på året.



Stjärnan

Lila gruppen

Vi dansar snigeldans och över på kroppskontroll och rörelse till musik

Denna vecka har vi i lila gruppen provat på att dansa som sniglar. Vi spelade lugn musik och försökte

röra oss på ett långsamt och glidande sätt så som sniglar gör. Vi kröp framåt och ålade runt på golvet så sakta vi kunde. Vi inkluderade även "snigelskal" på ryggen som vi gjorde av kuddar och gosedjur. Vi sträckte på oss och låtsades att vi undersökte med våra tentakler.

Syftet med snigeldansen var att ge barnen förutsättningar att utveckla sin kroppskontroll, motorik och medvetenhet om rörelse.

Den långsamma takten i snigeldansen främjar koncentration och tålmodighet, och ger barnen möjlighet att utforska rörelse i en mer medveten och avslappnad form. Användningen av kuddar eller gosedjur som snigelskal stärkte den fantasifulla leken och barnens kreativa tankar. Barnen fick möjlighet att leka tillsammans, vilket stärker deras samarbetsförmåga och kommunikation.

Vi pedagoger såg att barnen var lite tveksamma och försiktiga till en början men när vi alla deltog i dansen och leken blev alla mer trygga och prövade sina egna uttryck i takt med musiken.

"Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla motorik, koordinationsförmåga och

kroppsuppfattning samt förmåga att uttrycka och kommunicera upplevelser, tankar och erfarenheter

i olika uttrycksformer som drama, rörelse, sång, musik och dans" Lpfö18

Gröna gruppen



Vi letar efter snäckor för att pröva vår hypotes och bakar snäckkakor

Den här veckan gick vi till parken för att samla snäckor/sniglar och gröna löv för att pröva en hypotes om snäckor äter gröna löv. Det var inte lätt att hitta snäckor, och vi behövde gräva bland löven på marken. Det var spännande att leta, men vi hittade bara snigelskal. Vi samlade ändå ihop dem samt några gröna löv och tog dem med till förskolan.

Nästa dag bakade vi snäckkakor med spiralmönster. Pedagogerna tog fram leksakssnäckor och havssnäckor. Vi tittade på spiralmönstret, och varje barn fick en bit deg för att skapa sin egen snäcka. Barnen utforskade verkligen degen: några luktade och smakade på den, några fick olika idéer och gjorde om sina former flera gånger och de ville

inte avsluta arbetet. Flera barn ville gärna blanda ihop leksakssnäckor och degen, men vi påminde dem om att de skulle forma egna snäckor. Processen var rolig och som resultat fick barnen ta med sig sina bakade snäckkakor hem.

Syftet med aktiviteten var att barnen skulle ges möjlighet att utforska snäckor/sniglar nu när det blir kallare ute och experimentera och skapa

med degen. Enligt läroplanen *Ska förskolan ge varje barn förutsättningar att utveckla sin förmåga att skapa samt förmåga att uttrycka och kommunicera upplevelser, tankar och erfarenheter i olika uttrycksformer som bild, form, drama, rörelse, sång, musik och dans (Lpfö18, s. 14)*. Genom sina skapelser kan barnen uttrycka och kommunicera sina upplevelser och tankar som kopplas till snäckor/sniglar.



Regnbågen

Gula gruppen (Johan och Petra)

Evolutionsmuseet och leksaksdagen!



Den här veckan har vi haft ett riktigt spännande äventyr! Vi besökte Evolutionsmuseet där vi fick se stora dinosaurieskelett och lära oss mer om dem. Barnen var väldigt peppade och engagerade. Först samlades vi i en ring och vår guide lät oss känna på en del riktiga fossiler, och så fick vi gissa kring dem. Det var riktigt kul, och jag kan inte minnas att jag själv ens



hållit i ett riktigt dinosaurieskelett förut, så det var häftigt. Efter det gav vi oss ut i lokalerna för att kolla in olika skelett och då märktes det att

barnen sjöd av nyfikenhet och for runt som kor på grönbeta. Vi hade fullt sjå att hålla dem samlade vid en del specifika skelett och lyssna på guiden där, men här märktes det att barnen ville utforska själva så den delen av guidningen blev ganska kortfattad.



Avslutningsvis fick vi gå runt själva i lokalerna tills vi kände oss nöjda. På vägen hem försökte jag (Johan) att få barnen att förstå att Triceratopssläktingen Pentaceratops skelett som vi just sett var det absolut häftigaste, men alla barnen sa emot och tyckte att T-rexskelettet de fått se var häftigast. Där har jag en del att arbeta vidare med uppenbarligen 😊



Syftet med besöket var kanske främst att få besöka ett roligt museum men det ligger i linje med vårt tids-tema såväl som någorlunda i linje med de epoker vi utforskar just nu. Innan besöket försökte vi visualisera för hur otroligt länge sen som dinosaurierna levde. Vi har som vi beskrivit tidigare en tidslinje i vårt samlingsrum, som består av måttband uppsatta längs väggen. Varje centimeter symboliserar ett år, och så har vi kunnat sätta dit olika bilder på lämpliga ställen längs med linjen. När de själva är födda,

när ett par av pedagogerna är födda, och sen då de epoker vi utforskat, renässansen, medeltiden och så vidare. Ursprungligen var planen att göra något i stil med att gå till Ica med dem "längs" med tidslinjen, eller motsvarande för att visa hur otroligt länge sen dinosaurierna levde. Men när vi räknade på det insåg vi hur långt vi skulle behövt gå, nämligen till mellersta Tyskland(!) för att komma till när de dog ut, och ända till Nordafrika för att komma till när de började finnas. Vi fick visualisera med hjälp av Google maps, men det blev nog ändå väl abstrakt när man inte är helt familjär med hur en karta fungerar. Att det var länge sen förstod de i alla fall allihop.



Röda gruppen (Therese och Cheto)

Återkoppling genom bilder, pratar om och läser böcker genomför ett isbergsexperiment samt leksaksdagen

"Barnen ska erbjudas en stimulerande miljö där de får förutsättningar att utveckla sitt språk genom att lyssna till högläsning och samtala om litteratur och andra texter" Lpfö18

Vi startade veckan med att prata om och titta på bilder från förra veckan då det var så många olika aktiviteter och vi behövde prata om vad vi gjort och vilka nya kunskaper vi fått. **Syftet** med att starta veckan med en återkoppling till förra veckan är för att barnen ska ges förutsättningar att skapa djupare kunskap kring vad de lärt sig samt öva på att uttrycka tankar och ställa frågor.

Vi reflekterade över bilder från biblioteket samt pratade om boken som vi läste där och vad den innehöll och handlade om. Vi stannade länge och pratade om vårt experiment med smör och kallt vatten, vad som hände och vilka tankar som fanns, kopplat till isbjörnens fettlager och andra fysiska egenskaper.

Barnen började även jobba med böckerna som vi lånade på biblioteket, undersöka vilka sorts böcker

vi lånade och vi tittade i dom och pratade om innehållet samt vad vi kunde jobba med framöver.



Experiment

"Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla förståelse för naturvetenskap, kunskaper om växter och djur samt förmåga att utforska, beskriva med olika uttrycksformer, ställa frågor om och samtala om naturvetenskap" Lpfö18

På onsdagen genomförde vi ett experiment som kunde kopplas till isbjörnens levnadsförhållanden.

Experimentet **syftade** till att barnen skulle ges en möjlighet att börja reflektera över isbjörnens levnadsförhållanden, att de är beroende av isarna de lever på, vad som händer nu när isarna börjat smälta samt varför isarna smälter.

Till vår hjälp använde vi oss av isbitar, en tom skål samt en skål med kallt vatten för att genomföra vårt experiment. Innan vi startade experimentet så fick alla barnen säga sin hypotes gällande vilken isbit som smälter snabbast, den i vatten eller den som inte ligger i vatten. Nästan alla barn, förutom tre, trodde att isbiten som inte låg i vatten skulle smälta snabbast. Till vår förvåning så upptäckte vi att isbiten som låg i kallt vatten smälte mycket snabbare än den isbit som inte låg i vatten. Men varför är det så och vilka konsekvenser blir det för isbjörnen om isarna som de lever på smälter? Barnen kom med sina egna hypoteser gällande varför:

- *Jag hade rätt, det är för att jag trodde det*
- *Den blir varm då*
- *Den försvinner i vattnet*
- *Åh nej, isbjörnen måste simma*
- *Den måste andas som en fisk*
- *Den kommer dö nu faktiskt, den måste ju ha mat*
- *Isbjörnen kan äta fiskarna i vattnet*
- *Men den måste torka sig ibland*
- *Jag vill inte det, vi måste rädda isbjörnen*



Barnen reflekterade tillsammans över om vad som kan hända med isbjörnen om isarna smälter, ställde frågor till pedagogen gällande sina hypoteser och tillsammans kom vi fram till olika följdfrågor som vi ska fortsätta att jobba med.

Andra tankar och hypoteser från veckan hos barnen som vi tar med oss och ska fortsätta att undersöka tillsammans:

- *Idag var det så kallt ute*
- *Ja, när man andas så blir det rök*
- *Det är för att det är eld i munnen*
- *Som en drake*
- *Om det kommer rök i munnen kan man dö*
- *Nej, är varmt det vi andas och sen är det kallt ute och då kommer det rök*



Blå gruppen (Anders & Clara)

Experiment, Högläsning och skapande

Arbetet i den blå gruppen flyter på fint och vi går med raska steg mot juletider. Vi blir mer och mer sammansvetsade och förstående för varandra och har det väldigt trevligt för det mesta. Självklart uppstår det en del små konflikter ibland, men vi har alla accepterat varandras roller i gruppen. Undervisningen känns varierad och givande, om man ser till barnens visade intresse och frågor med mera, så vi har inga planer på att byta tema ännu på ett tag.

Temaarbete – Naturvetenskapliga experiment

Förra veckans experiment lämnade en hel del avtryck och det var kul att låta barnen diskutera och repetera förra veckans upplevelser. Vi har kommit fram till att "allt inte kan blandas" och när man blandar vissa saker uppstår en "reaktion".



Denna vecka tittade vi närmare på vatten, olja, karamellfärg och tändvätska. Vi pratade mer om olika reaktioner och testade om vi kunde blanda vatten med olja och om vi kunde blanda färg och vatten med tändvätska. Barnen fick turas om att blanda, skaka, observera och komma med teorier kring varför allt blev som det blev. Det visade sig att oljan inte alls ville blanda sig med vatten, vilket vi tydligt såg när vi färgade vattnet med karamellfärg. Vattnet blev till droppar som åkte runt inne i oljan och när vi skakade så blev dropparna mindre och mindre. När vi till sist lät blandningen stå en stund så blev dropparna stora och feta igen.



Barn 1 – "Oljan är för tjock så det gåår inte att blanda!"

Barn 2 – "Men det gröna blandar sig."

Pedagog – "Blandar det sig nu när vi skakat så hårt?"

Barn 2 – "Det blir inte bra. Det kommer tillbaka droppar."

Högläsning

Veckans bok (som tyvärr visade sig vara lite väl svår) var *Droppen Dripp på äventyr* av Camilla Dahlson & Jenny Lindqvist. "En dag bestämmer sig Droppen Dripp för att regna ner över Sverige tillsammans med vännen Doris. Det blir ett äventyr som tar dem till en bäck och en sjö, till diskbaljor och genom avloppsrör. Dripp och Doris får testa att avdunsta, frysa till is och till och med att bli uppdruckna."



Skapande

I onsdags, efter det att vi läst om droppen Dripp, målade vi vattendroppar och regn med hjälp av vattenfärger. Vi övade att hantera färg och pensel samt satte vår fantasiförmåga på prov.

Trevlig helg!

