

Veckobrev v. 12

Kalender

- På måndag den **27/3** har vi APT och då stänger förskolan klockan **16.00**
- **Terminskalender:**
 - Terminens APT (då förskolan stänger 16.00) är **27/3**, och **29/5**
 - Förskolan är stängd **20/04, 21/04** för planeringsdagar.
 - Årets resa till Skansen med Regnbågen blir den **25/5**.
 - Årets sommaravslutning blir den **13/6** från 14.00
 - Förskolan är sommarstängd vecka **28, 29, 30, 31**.

Viktig Information

Barns vistelsetider på förskolan

Vi vill påminna er om hur barns rätt till vistelse i förskolan fungerar inom Uppsala kommun. Barnet har rätt att vara på förskolan så lång tid som du arbetar eller studerar plus restid. Du har inte rätt att ha barnet på förskolan när du gör andra saker som till exempel fritidsaktiviteter eller att handla.

Om du arbetar enstaka dagar kan ditt barn vara på förskolan den tid du behöver för arbete och resor till och från arbetet.

Observera att barnet inte har rätt att vara på förskolan om en av vårdnadshavarna har semester.

Skansen

Den **25/5** åker alla barn och pedagoger på Regnbågen (barnen på Stjärnan stannar på GUM) till Stockholm med hyrd buss och går på Skansen för att se på djur och njuta av en härlig utflykt. Detta har varit en tradition här på GUM i många år.

Det finns som vårdnadshavare möjlighet att följa med på denna utflykt, men platserna är naturligtvis begränsade. De yngsta barnens (Blå grupp) vårdnadshavare har förtur och intresseanmälan görs till Anders vid hämtning eller lämning.

Mer ingående info kring utflykten kommer senare i vår.

Veckan som gått

Rocka sockorna

Vi rockade sockorna för att uppmärksamma Downs syndrom och att alla är olika.



Stjärnan

Gröna gruppen

Veckan som gått på Stjärnan

I tisdags kom det äntligen en stor lastbil med sand till oss. Vi fick på nära håll se när den fyllde upp sandlådan igen då den var nästintill urgrävd. Det var en stor skopa med en kranarm som fyllde på sanden över staketet. Barnen var nyfikna och intresserade av det stora fordonet. När det var klara samlades många barn i sandlådan och vi grävde, gjorde sandkakor och körde med bilar.



Leken i sandlådan är inte bara rolig utan också viktig för barns utveckling. Genom lek stimuleras nämligen känselsinnet, finmotoriken, kreativiteten och inte minst förmågan att leka på egen hand och samarbeta med andra.

"Lek ska ha en central plats i utbildningen. Ett förhållningssätt hos alla som ingår i arbetslaget och en miljö som uppmuntrar till lek bekräftar lekens betydelse för barnens utveckling, lärande och välbefinnande" Lpfö18, s. 8



Lila gruppen

Vi fortsätter jobba med projektet "jag och min familj"

Som vi skrev i förra veckobrevet så önskade vi att alla vårdnadshavare i den lila gruppen mejlade bilder på de medlemmar som ingår i varje familj, även husdjur osv. Så denna vecka började vi jobba med de bilder som vi fått in och alla barnen var väldigt uppspelta av att få visa sin familj för kompisarna, men även att de andra barnen skulle få en bild på alla de djur och personer som alla pratar om varje dag.

"Utbildningen ska ge barnen möjlighet att utveckla sin förmåga till empati och omtanke om andra genom att uppmuntra och stärka deras medkänsla och inlevelse i andra människors situation. Utbildningen ska präglas av öppenhet och respekt för skillnader i människors uppfattningar och levnadssätt. Den ska ge barnen möjlighet att på olika sätt få reflektera över och dela sina tankar om livsfrågor" Lpfö18, s. 5

Vi startade veckan med att prata om vad vi gjorde förra veckan, att vi börjat jobba med ett nytt projekt och vad som skulle ske under denna vecka. Under tisdagen hade vi paus i projektet då vi uppmärksammade "rocka sockorna" och pratade om varför man uppmärksammar den dagen på samlingen.

Under projektets gång så kommer vi jobba med bilderna på olika sätt men vi började med att varje barn, om de ville, fick presentera och berätta för sina kompisar om sin familj. Varje familj ser olika ut, har olika antal medlemmar och det skiljer sig när det kommer till vilka som man anser hör till sin familj.



Syftet med aktiviteten var att barnen skulle få öva på att berätta men även få visa sina kompisar hur deras familj såg ut. Det var även ett tillfälle att, konkret, visa att alla familjer ser olika ut och innehåller olika medlemmar.

Barnen berättade om sina mammor, pappor, ifall de hade syskon samt hur många och vad de hette, om de hade husdjur och vad de hette. Det som kompisarna tyckte var mest spännande och roligt att titta på och höra om var såklart om man hade några husdjur och hur dom såg ut.

Tack till alla barnen som ville dela med sig och berätta om sin familj, och projektet fortsätter såklart även under nästa vecka.

Regnbågen

Gula gruppen – Barn födda 2017

Fortsatt arbete med Green screen, rocka sockorna och simskola

Arbetet med Green screen har fortsatt under veckan, och de dagar vi inte hunnit arbeta med det (tisdag, torsdag och fredag) har flera av barnen i gruppen frågat om varför och när det är dags igen. Intresset är väldigt stort!

Efter att förra veckan övat på att skriva på dator, hitta bilder och skriva ut samt tillverka egna figurer till vårt Green screen-arbete var det denna vecka dags att färdigställa allting och testa att spela in lite film med mera. Under första försöket märkte vi ganska direkt att det är mycket viktigt att använda exakt rätt grön färg till pinnarna som våra figurer sitter på för att de inte ska synas på filmen. En av de stora poängerna med Green screen är ju att man ska kunna trickfilma och skapa scener där det ser ut som att saker och/eller karaktärer flyger och så vidare. Detta blir inte så spännande om man ser att pinnar åker runt på skärmen!

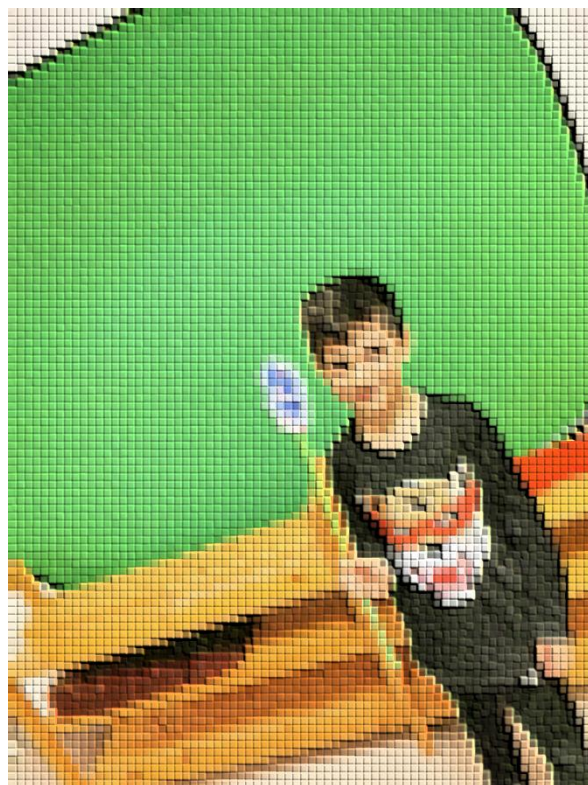
Barn: -"Pinnen syyyyns!"

Barn 2-"Men Sonic flyger ändå.. Över havet!"

Barn 3-"Den är annan grön.. Blompinnen alltså."

Barn 2-"Vi får måla om!"

Efter lite testande (som ändå var intressant och ganska kul) så målade vi om två pinnar bara för att upptäcka att även det var lite fel nyans. Efter vidare sökande, klistrande och testande tror vi nu att vi hittat rätt färg, men vi behöver jobba på skuggorna och ljussättningen för att det ska bli så bra som möjligt!



Nästa vecka hoppas vi på lite mer samlingstid och arbetet med Green screen kommer att fortsätta.

Röda gruppen – Barn födda 2018

Vi fortsätter jobba med källkritik samt besöker Fyrishov

Den här veckan har vi fortsatt med videoanalys enligt tidigare mönster. Först har vi repeterat, något som förstås är väldigt viktigt för inläringen.

Pedagog: -"Vad var källan nu igen?"

Barn: -"Den som gjort saker!"

Pedagog: -"Vad kan källan till exempel vilja?"

Barn 1: -"Skratta!"

Barn 2: -"Tjäna pengar!"

Barn 3: -"Lära ut!"

Sedan har vi introducerat konceptet "påverka", vilket ju är ett viktigt och svårt ämne, så det får, precis som tidigare, ta sin tid. Vi försöker koppla det (att påverka) till de övriga syftena, såsom att reklamen ju vill påverka oss att köpa en produkt, men att andra kanske vill påverka oss att bry oss om miljön eller leka mera ute. Nu pratar vi mer och mer om att en källa kan ha flera syften. En rolig film kan exempelvis också vilja tjäna pengar, såsom LEGO-reklamen vi tittade på och som barnen upplevde som väldigt rolig.



Vi började arbetet kring "påverka" med något som barnen har mött själva, nämligen att ha "kill" och "tjej"-kläder. Varför har flickorna rosa kläder på så många reklambilder? Vi pedagoger trodde nog att barnen skulle ha starka åsikter här om vilka kläder som en pojke eller flicka "får" ha, men tvärtom var barnen generellt väldigt progressiva och tyckte att "man får ha på sig vad man vill". Det blev ändå en spännande diskussion och efter samlingen såg barnen ganska möra ut då det blev ganska svåra tankar och diskussioner. Barnen var engagerade och vi kommer fortsätta med "påverka" även nästa vecka då det helt klart var ett ämne som behövde bearbetas mer. Det blev färre "vanliga" lektionstillfällen denna vecka då vi också hade ett roligt besök på Fyrishov och hade gymnastik.

Blå gruppen – Barn födda 2019

Vi dramatiserade och gjorde en video med en docka

Den här veckan fortsatte vi dramatisera en situation mellan en mamma och en flicka, Amanda, där flickan inte ville gå hem med mamman från förskolan. Sen gjorde vi en video med dockan där den kunde röra sig.

Syftet med aktiviteterna var att barnen ska kunna förstå och lösa ett etiskt dilemma i relationer mellan mamman och Amanda genom att dramatisera situationen. Barnen kunde göra paralleller till

sina relationer mellan sig själva och sina föräldrar. Dessutom fick de börja lära sig att använda en app, Stop Motion Studio, för att göra en video med dockan som rör sig och på detta sätt utveckla sin kreativitet och fantasi.

För att lösa det etiska dilemma behövde barnen tänka på vad man kan göra om ett barn inte vill gå hem med sina föräldrar från förskolan och hur man kan lösa det så att både barnet och föräldrarna blir nöjda. Som en lösning för detta tänkte barnen att det var bra när föräldrarna kan vänta lite medan barnet leker färdigt. Barnen var glada att spela drama med dockan där de kunde välja att vara mamma, pappa eller flickan men det var ändå inte lätt för dem att själva följa dramats regler och gå hem med sina föräldrar.



Vi följer läroplanen och där står att; *Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla förmåga att bygga, skapa och konstruera med hjälp av olika tekniker, material och redskap (Lpfö 18, s.14).* För att utveckla vår aktivitet till kreativt skapande gjorde vi en video med dockan som kunde röra sig. Det gjorde vi med appen, Stop Motion Studio, där varje barn bestämde vilken rörelse dockan skulle göra och tog en bild med kamera. Till slut kunde barnen se videon där dockan kunde räcka upp händer, gå, ramla och krypa. Barnen tyckte det var roligt och skrattade mycket.



Trevlig helg önskar vi på GUM